



P R O G R A M A Ç Ã O

TEATRO DONA CANÔ

9h às 12h

Cerimônia de Abertura

Excelentíssimo Senhor Reitor Fábio Josué Souza

Pró-Reitor de Políticas Afirmativas e Assuntos Estudantis Carlos Alberto Santos de Paula

Diretor do CECULT Danillo Barata

Diálogo Aberto

Professora Dra. Nicea Quintino Amauro - ABPN – Associação Brasileira de Pesquisadoras/es Negras(os)

Performance

“A Escuta do Corpo”- Professora Tânia Bispo (UFBA)

PAVILHÃO DE AULAS CECULT

13h às 21h

13h - Jovens Pesquisadoras(es) Negras(os)

Apresentação de trabalhos desenvolvidos pelos estudantes da UFRB

13h30 - Oficina de Histórias Africanas

Com a Professora Noilene Silva de Oliveira

15h30 - Roda de Mulheres: Poesia e Literatura Negra do Recôncavo

* Coordenação Jaciara Nair Dias Gomes

Aildil Araújo Lima, Deisiane Barbosa e Tatiele Silva

16h30 - 17h30 - Teatro Lambe-Lambe

Com estudantes do CECULT

17h30 - Roda de Saberes: Arte Negra Contemporânea

* Coordenação Professora Kelly Barros

Música: Elbermario Barbosa, Rian Mourthé e Rodrigo Rigald (Roda de Timbau do Candeal)

Poesia: Jordan Villas Boas - Poeta jovem do subúrbio de Salvador

Fotografia: Lucas Nascimento – Estudante do CECULT/UFRB

18h30 - 19h30 - Teatro Lambe-Lambe

Com estudantes do CECULT

20h - Clube da Radiola - Holocausto Urbano, dos Racionais MC's

Apresentação de Willian Fino (Bicult) | Condução Arthur Nery (grupo de pesquisa MusPOP) | Participação especial da DJ Nahraujo

** trabalhos dos estudantes do CECULT estarão em exposição no pavilhão de aulas do CECULT das 13h às 20h*