



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

PLANO DE CURSO
DE COMPONENTE
CURRICULAR

CENTRO DE ENSINO	CURSO
Centro de Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas (CECULT)	Bacharelado Interdisciplinar em Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicada Licenciatura Interdisciplinar em Artes Licenciatura em Música Popular Brasileira

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO
GCECULT002	UNIVERSIDADE SOCIEDADE AMBIENTE

ANO	SEMESTRE	MÓDULO DE DISCENTES
2020	Calendário Acadêmico Suplementar	30

PRÉ-REQUISITO(S)
Não se aplica

CO-REQUISITO(S)
Não se aplica

CARÁTER	X	OBRIGATÓRIA	OPTATIVA
	X		

CARGA HORÁRIA					
T	P	EST.	TOTAL	ATIVIDADES NO ENSINO NÃO PRESENCIAL	
68	-	-	68	SÍNCRONAS	ASSÍNCRONAS
				18 horas	50 h

**Teórica (T) / Prática (P) / Estágio (EST.)

EMENTA

Universidade: histórico, desafios na realidade brasileira, baiana e do recôncavo. Função social da universidade. Ensino, pesquisa, extensão e ações afirmativas: conceito, processos, abrangência e objetivos. Estudante: compromisso com a ética da causa pública, consequências da própria ação (metacognição), interesses republicanos. Sociabilidades no mundo contemporâneo. Estado: natureza e funções, cidadania popular organizada. Espaço público como equalizador de oportunidades; Constituição sócio histórica do conceito de Ambiente; Soberania e sustentabilidade alimentar e energética;

Ética ambiental; Consumo e responsabilidade socioambiental. Saneamento ambiental; educação ambiental. Ciência, tecnologia e sustentabilidade na constituição social.

OBJETIVOS

- Analisar de forma histórico-crítica o papel social da universidade na contemporaneidade: transformações, limites e desafios;
- Identificar as políticas para o ensino superior no Brasil: origens e desdobramentos nacionais, regionais e locais situando a UFRB;
- Identificar e analisar a condição de estudante universitário em diferentes dimensões focando favorecer o sucesso acadêmico;
- Caracterizar as relações entre modelos de desenvolvimento e ambiente: capitalismo, consumo, sustentabilidade e ética;
- Explicar as interações entre universidade, ciência, tecnologia e questões ambientais refletindo sobre papel e responsabilidade dos indivíduos e da coletividade em diferentes espaços;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Eixo central: Sociedade e vida Universitária em tempos de pandemia.

Temas:

1. A minha chegada na Universidade em tempos de isolamento social
2. A Universidade tem História
3. A relação entre Universidade e Estado
4. Políticas para o Ensino Superior
5. Diálogo Sociedade Universidade
6. Espaço-tempo da vida universitária, Sociabilidades e a potência dos encontros
7. Universidade e questões ambientais para além do “ambiente”
8. A universidade como espaço de múltiplas inteligências, incontáveis saberes e acionamento das sensibilidades e da arte
9. A universidade e o Mundo do Trabalho

METODOLOGIA

O componente será organizado em torno de dois tempos básicos que estão articulados e se complementam, são eles:

1) tempo síncrono: Esses encontros ocorrerão através do Google Meet. Para isso é importante que os/as estudantes atualizem seus e-mails no SIGAA para que possam receber o link dos encontros síncronos. Esses encontros serão semanais e ocorrerão às 2as feiras e podem ter duração variável conforme cronograma.

2) tempo assíncrono: será organizado através da elaboração de roteiros de leitura/escrita, elaboração de mapas conceituais, gravação de podcast, postagens no fórum de discussão, sínteses a partir de filmes e/ou documentários, elaboração de textos, estudo dirigido, situação-problema. Essas atividades compõem a Trilha de Aprendizagem e estará concentrado na Turma Virtual do SIGAA, onde serão disponibilizados textos obrigatórios, textos complementares, livros, documentários, filmes e outros materiais. Os textos/atividades obrigatórios devem ser lidos antes dos encontros síncronos a fim de dinamizar a discussão dos temas.

-Registro de frequência e participação: o/a estudante deve participar de, no mínimo, 75% dos encontros síncronos.

-Registro de atividades: o/a estudante deve realizar e entregar dentro do prazo definido pelo menos 75% das atividades.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo avaliativo se dará em torno da realização de atividades realizadas ao longo do semestre tais como:

- > Postagens no Fórum de discussão;
- > Produção de um podcast temático
- > Atividade de elaboração textual
- > Elaboração de um diário
- > Carta à universidade do futuro, num tempo atravessado pelas ofertas da inteligência artificial
- > Análise de situações-problema

>> Cada uma das avaliações realizadas valerá 10,0 (dez) pontos e a nota final será a média aritmética dessas avaliações.

Aspectos observados no processo de avaliação:

>Cognitivos: domínio dos conteúdos estudados; cumprimento e qualidade das tarefas; domínio dos conteúdos; clareza nas formas de expressão; objetividade; capacidade de argumentação; articulação das ideias, linguagem própria.

>Atitudinais: frequência, capacidade de escuta, envolvimento e participação nas aulas e Fóruns; cumprimento das tarefas; capacidade de produzir em equipe; autonomia, respeito aos horários e prazos; postura ética na relação com colegas, professores/as, técnicos/as e comunidade, interesse pelo debate.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica do Componente Curricular

CANCLINI, N. **A globalização imaginada**. São Paulo: Iluminuras, 2003.

CASTELLS, M. **O poder da identidade: a era da informação** – vol. 2. São Paulo: Paz e Terra, 2003.

MORIN, E. **Cultura de massa no século XX** - O espírito do tempo. Vol.I, Neurose. São Paulo: Forense universitária, 2011.

Bibliografia Complementar do Componente Curricular

CHAUI, Marilena. **Escritos sobre a universidade**. São Paulo: Editora UNESP, 2001. Disponível em: <<https://uspcaf.files.wordpress.com/2011/11/escrito-sobre-a-universidade.pdf>>. Acesso em: 10 mar. 2014.

SANTOS, Boaventura Sousa. **A universidade no século XXI: para uma reforma democrática e emancipatória da Universidade**. São Paulo: Cortez, 2005.

SANTOS, Milton. **Por uma outra globalização**. São Paulo: Record, 2000.

Outras Indicações Bibliográficas

ÁVILA, Rebeca C. Estudantes de camadas populares e o ingresso na vida universitária. **Revista Brasileira de Estudos Pedagógicos**. v. 92, n. 232, p. 757-764, set./dez. 2011. Disponível em:<<http://rbep.inep.gov.br/index.php/RBEP/article/viewFile/1835/1746>>. Acesso em: 03 jun. 2015.

COULON, Alain. **A condição de estudante: a entrada na vida universitária**. Salvador: Editora da Universidade Federal da Bahia (Edufba), 2008.

GOULD, Kenneth A. Classe social, justiça ambiental e conflito político . In: **Justiça Ambiental e cidadania**. Acselard, Henri; Herculano, Selene e Padua, Jose Augusto (orgs). Relume Dumará. Rio de janeiro, 2004. pp71-79.

PACHECO, Tania. Racismo ambiental, expropriação do território e negação da cidadania. Disponível em: <https://racismoambiental.net.br/textos-e-artigos/racismo-ambiental-expropriacao-do-territorio-e-negacao-da-cidadania-2/>

SALLES, João Carlos. **Universidade Pública e Democracia**. Boitempo: São Paulo, 2020.

WANDERLEY, Luiz Eduardo W. **O que é universidade**. 9 ed. São Paulo. Brasiliense, 2003.

ZAGO, Nadir. A condição do estudante: um estudo sobre o acesso ao ensino superior. XII Congresso Brasileiro de Sociologia. Belo Horizonte, maio-jun. 2005. Disponível em: <<http://www.sbsociologia.com.br>>. Acesso em: 10 mar.2015.

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

DATAS	CONTEÚDO	ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM	CARGA HORÁRIA DISCENTE
14/09	Apresentação do Plano de ensino; organização e	Síncrono (1:30 h), por meio do Google Meet. Horário: 19 às	1:30

	encaminhamento dos trabalhos; Elaboração do Diário	20:30h. Construção de nuvem de palavras-reflexão.	
15/09 a 20/09	A minha chegada na Universidade em tempos de isolamento social	Assíncrono Leitura de um texto. Abertura do Fórum Temático	4h
21/09	A minha chegada na Universidade em tempos de isolamento social	Síncrono 1:30h, por meio do Google Meet. Horário: 19 às 20:30h	1:30h
22/09 a 27/09	A Universidade tem História	Assíncrono Leitura de um texto Filme + Roteiro Interação no Fórum Temático	4h
28/09	A Universidade tem História	Síncrono 1:30h, por meio do Google Meet. Horário: 19 às 20:30h	1:30h
29/09 a 04/10	A relação entre Universidade e Estado	Assíncrono Leitura de um texto Documentário+ Roteiro	4h
05/10	A relação entre Universidade e Estado	Síncrono 1:30	1:30
06/10 a 18/10	Políticas para o Ensino Superior: desafios contemporâneos	Assíncrono Leitura de um texto Interação no Fórum	6 h
19/10	Políticas para o Ensino Superior: desafios contemporâneos	Síncrono (2h)	2h
20/10 a 25/10	Políticas para o Ensino Superior: desafios contemporâneos	Assíncrono Leitura de um texto Interação no Fórum	4h
26/10	Políticas para o Ensino Superior: desafios contemporâneos	Síncrono (2h)	2h
27/10 a 08/11	Diálogo Sociedade Universidade	Assíncrono Leitura de um texto Elaboração de Podcast Temático Interação no Fórum Temático	8h
09/11	Diálogo Sociedade Universidade	Síncrono (1:30h) Discussão Podcast	1:30h
10/11 a 15/11	Espaço-tempo da vida universitária, Sociabilidades e a potência dos encontros”	Assíncrono Leitura de texto Relatos criativos	4h
16/11	Espaço-tempo da vida universitária, Sociabilidades e a potência dos encontros”	Síncrono (1:30h) Convidado	1:30h
17/11 a	Universidade e questões ambientais	Assíncrono	4h

22/11		Leitura de um texto O caso Orbi Interação no 7º Fórum Temático	
23/11	Universidade e questões ambientais”	Síncrono 1:30h	1:30h
24/11 a 29/11	A universidade como espaço de múltiplas inteligências, incontáveis saberes e acionamento das sensibilidades e das artes	Assíncrono Leitura de um texto Interação no Fórum	4
30/11	A universidade como espaço de múltiplas inteligências, incontáveis saberes e acionamento das sensibilidades e das artes	Síncrono (1:30h)	1:30h
01/12 a 06/12	Universidade e Mundo do Trabalho	Assíncrono Leitura de um texto	4h
07/12	Universidade e Mundo do Trabalho	Síncrono (1h)	1h
08 a 13/12	Encerramento na elaboração do Diário	Assíncrono	4h
14/12	Avaliação das atividades e encerramento	Síncrono (1h)	1h

USO DE ANIMAIS NAS ATIVIDADES DE ENSINO

SIM () NÃO (X)

Propostas submetidas à Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)

- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

Propostas aprovadas pela Comissão de Ética no Uso de Animal (CEUA)


- Indicar o número do processo cadastrado no SIPAC:

- Indicar o período de vigência do Protocolo Aprovado:

DOCENTES RESPONSÁVEIS NO SEMESTRE SUPLEMENTAR 2020.3

Nome: SARA ROBERTADE OLIVEIRA CARNEIRO Assinatura: 
Titulação: DOUTORA EM CIÊNCIAS SOCIAIS-SOCIOLOGIA Em exercício na UFRB desde: 26/03/2015

Nome: JULIANA NEVES BARROS Assinatura: 
Titulação: DOUTORA EM PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL Em exercício na UFRB desde: 30.05.2016

Nome: ANA MARIA FREITAS TEIXEIRA Assinatura: 
Titulação: DOUTORA EM CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO (SOCIOLOGIA) Em exercício na UFRB desde: 13/04/2015

Data de Aprovação em Reunião do Colegiado do Curso

_____04/09/2020_____



Coordenador(a)

**Data de Homologação em Reunião do Conselho Diretor do
Centro**

-----/-----/-----

Presidente do Conselho Diretor do CECULT