

**PLANEJAMENTO ACADÊMICO 2021.1
MUSEOLOGIA**

| Semestre | | Docente(s) | Tipo | Modalidade | Situação | Horário | Local | Vagas |
|---|----|--|---------|------------|----------|---------|-------|----------|
| GCAH205 - ANTROPOLOGIA VISUAL (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | HENRY LUYDY ABRAHAM FERNANDES (51h) | REGULAR | Remoto | ----- | 5T1234 | ----- | 25 vagas |
| GCAH282 - ARQUITETURA DE MUSEUS (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | RICARDO JOSE BRUGGER CARDOSO (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 3T51234 | ----- | 25 vagas |
| GCAH190 - ARTE SACRA (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | CRISTINA FERREIRA SANTOS DE SOUZA (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 6T51234 | ----- | 25 vagas |
| GCAH202 - CONSERVAÇÃO PREVENTIVA DE BENS CULTURAIS (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | RITA DE CASSIA SILVA DORIA (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 5T51234 | ----- | 25 vagas |
| GCAH141 - CULTURA BAIANA (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | RITA DE CASSIA SALVADOR DE SOUSA BARBOSA (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 6M12345 | ----- | 25 vagas |
| GCAH390 - ECONOMIA DA CULTURA (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | ARCHIMEDES RIBAS AMAZONAS (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 6M23456 | ----- | 25 vagas |
| GCAH213 - EDUCAÇÃO PATRIMONIAL (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | RITA DE CASSIA SALVADOR DE SOUSA BARBOSA (51h) | REGULAR | Remoto | ----- | 2M2345 | ----- | 25 vagas |
| GCAH565 - ETNOLOGIA E HISTÓRIA DOS POVOS INDIGENAS (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | JUREMA MACHADO DE ANDRADE SOUZA (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 5T12345 | ----- | 28 vagas |
| GCAH214 - EXPOGRAFIA (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | PATRICIA VERONICA PEREIRA DOS SANTOS (51h) | REGULAR | Remoto | ----- | 3M2345 | ----- | 25 vagas |
| GCAH224 - FUNDAMENTOS DE FILOSOFIA (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T3 | SERGIO AUGUSTO FRANCO FERNANDES (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 3T12345 | ----- | 30 vagas |
| GCAH100 - HISTORIA DA ARTE II (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |

**PLANEJAMENTO ACADÊMICO 2021.1
MUSEOLOGIA**

| Semestre | | Docente(s) | Tipo | Modalidade | Situação | Horário | Local | Vagas |
|--|----|---|---------|------------|------------------|---------|-------|---------------|
| 2021.1 | T3 | ----- | REGULAR | Remoto | ----- DOCENTE | 6T51234 | ----- | 0/25 vagas |
| GCAH195 - HISTÓRIA DO BRASIL I (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | PATRICIA VERONICA PEREIRA DOS SANTOS (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 3T51234 | ----- | 25 vagas |
| GCAH165 - HISTORIA DO BRASIL II (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | FABIANA COMERLATO (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 5M23456 | ----- | 25 vagas |
| GCAH189 - INTRODUÇÃO Á ARQUEOLOGIA (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | FABIANA COMERLATO (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 4T51234 | ----- | 25 vagas |
| GCAH186 - INTRODUÇÃO A MUSEOLOGIA (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | CRISTINA FERREIRA SANTOS DE SOUZA (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 2T12345 | ----- | 25 vagas |
| GCAH296 - INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS ACADÊMICOS (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T2 | FABIANA COMERLATO (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 6T12345 | ----- | 25 vagas |
| GCAH222 - MONOGRAFIA (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | ARCHIMEDES RIBAS AMAZONAS (102h), FABIANA COMERLATO (102h), HENRY LUYDY ABRAHAM FERNANDES (102h), RITA DE CASSIA SALVADOR DE SOUSA BARBOSA (102h), SABRINA MARA SANT ANNA (102h), RITA DE CASSIA SILVA DORIA (102h), CARLOS ALBERTO SANTOS COSTA (102h), SUZANE TAVARES DE PINHO PEPE (102h), PATRICIA VERONICA PEREIRA DOS SANTOS (102h) e CRISTINA FERREIRA SANTOS DE SOUZA (102h) | REGULAR | Remoto | ----- | 34N2345 | ----- | 25 vagas |
| GCAH197 - OFICINA DE TEXTOS (GRADUAÇÃO) | | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 | CLAUDIA REGINA TRINDADE TEODORO (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 4T12345 | ----- | 25 vagas |

**PLANEJAMENTO ACADÊMICO 2021.1
MUSEOLOGIA**

| Semestre | Docente(s) | Tipo | Modalidade | Situação | Horário | Local | Vagas |
|--|---------------------------------------|---------|------------|----------|--------------|-------|----------|
| GCAH391 - POLÍTICAS CULTURAIS (GRADUAÇÃO) | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 ARCHIMEDES RIBAS AMAZONAS (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 5T51234 | ----- | 25 vagas |
| GCAH206 - PRÁTICAS LABORATORIAIS DE CONSERVAÇÃO DE BENS CULTURAIS (GRADUAÇÃO) | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 RITA DE CASSIA SILVA DORIA (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 4T51234 | ----- | 25 vagas |
| GCAH196 - SENTIDO E FORMA DA PRODUÇÃO ARTÍSTICA NO BRASIL I (GRADUAÇÃO) | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 SABRINA MARA SANT ANNA (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 2T51234 | ----- | 25 vagas |
| GCAH215 - SENTIDO E FORMA DA PRODUÇÃO ARTÍSTICA NO BRASIL II (GRADUAÇÃO) | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 SUZANE TAVARES DE PINHO PEPE (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 6M23456 | ----- | 25 vagas |
| GCAH225 - SOCIOLOGIA GERAL (GRADUAÇÃO) | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 JOICE FERREIRA DA SILVA (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 5T12345 | ----- | 25 vagas |
| GCAH200 - TEORIA DO OBJETO E COLEÇÕES (GRADUAÇÃO) | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 CARLOS ALBERTO SANTOS COSTA (51h) | REGULAR | Remoto | ----- | 2M6 2T123 | ----- | 25 vagas |
| GCAH203 - TÓPICOS ESPECIAIS DE TEORIA E METODOLOGIA DA HISTÓRIA (GRADUAÇÃO) | | | | | | | |
| 2021.1 | T1 SABRINA MARA SANT ANNA (68h) | REGULAR | Remoto | ----- | 3T51234 | ----- | 25 vagas |