

MONITORAMENTO DE SATISFAÇÃO E INSATISFAÇÃO DOS IDOSOS DO CENTRO DE CONVIVÊNCIA DE CRUZ DAS ALMAS BAHIA

Telma Carvalho de Jesus Braga¹, Vânia Jesus dos Santos², Cássia Silva Sousa³, Vanessa de Oliveira Almeida⁴, Cláudia Garcia Neves⁵, Von Daniken Jesus Leal⁶.

¹ Pedagoga-Coordenadora do Centro de Convivência da terceira Idade Bom Viver telmacjb@hotmail.com, ² Doutoranda em Ciências Agrárias, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB), Centro de Ciências Agrárias, Ambientais e Biológicas (CCAAB). vania79br@yahoo.com.br; ³ Mestra em Ciências Agrárias agrocal2004@yahoo.com.br; ⁴ Mestranda em Recursos genético Vegetais. voagro@click21.com.br; ⁵ Engenheira Agrônoma; ⁶ Estudante de Graduação em Agronomia da UFRB.

Até recentemente, a população envelhecida considerava-se que era a base de países desenvolvidos e que o nosso país era um “país de jovens”, atualmente existe uma crescente população que atingiu e passa dos sessenta anos de idade. Essa realidade colocada para o Brasil, já algum tempo, um grande desafio de destinar recursos para fazer frente às necessidades decorrente deste quadro de sobreposição onde ambos os grupos etários expressam intensa procura por serviços, como os de saúde. Baseado nesta premissa está sendo desenvolvido um trabalho com cento e trinta idosos no Centro de Convivência da Terceira Idade, no município de Cruz das Almas - BA. Com o objetivo de avaliar a eficiência das atividades desempenhadas no Centro, como alternativas para a melhoria da qualidade de vida dos idosos. Foram realizados durante oito meses o monitoramento dos idosos com o preenchimento de listas de frequência e entrevistas mensais para averiguar o nível de satisfação e interesse do grupo pelas atividades propostas. Os idosos, segundo as listas de frequência se mostraram interessados pelo projeto. Foi observado que o nível de ocorrências de queixas, tristezas, angústia diminuíram ao preparar e executar atividades de ensaios de músicas que faziam parte da infância dos idosos e que por eles eram cantadas. Pela maneira em que foi exposta a proposta, verificou-se que a espontaneidade e descontração aumentaram muito durante as execuções das oficinas. Dentre as variadas canções, a musicalidade do samba foi a que mais elevou o nível de satisfação em todas as observações. Estes resultados abrem possibilidade de utilização do grupo de samba de roda para apresentação em Conferências, Feiras, contribuindo assim para o bem estar dos participantes do grupo.

Palavras-chave: Acompanhamento, Estudos transversais, Qualidade de vida.