



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS

Formulário

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO
PGSS267	Comunicação, decolonialidade e amefricanidade

PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

CARÁTER

	OBRIGATORIA	x	OPTATIVA
--	-------------	---	----------

REFERENCIAL DO(S) PROJETO(S) PEDAGÓGICO(S)

COMPONENTE INTEGRANTE DO PROJETO PEDAGÓGICO CURSO	MESTRADO EM COMUNICAÇÃO
DATA DE APROVAÇÃO DO PROJETO PEDAGÓGICO PELOS ÓRGÃOS SUPERIORES	

CARGA HORÁRIA				CREDITAÇÃO	CURSO(S)/ NÍVEL		
T	P	Est.	TOTAL				
68	-	-	68	4	MESTRADO	X	STRICTO SENSU
							LATO SENSU

EMENTA

O pensamento decolonial: principais conceitos e caminhos metodológicos. A categoria político-cultural de Amefricanidade. Perspectivas da pesquisa em comunicação a partir da decolonialidade e da amefricanidade. Exercícios analíticos com produtos da comunicação empregando cruzos decoloniais e amefricanos.

OBJETIVOS

- Debater o pensamento decolonial;
- Compreender a categoria político-cultural de amefricanidade;
- Propiciar a adoção de referenciais teórico metodológicos decoloniais e amefricanos;
- Experimentar caminhos para a análise de produtos comunicacionais mediante exercícios analíticos.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Leituras e discussão do referencial teórico;
- Aulas expositivas participativas;
- Apresentações de textos de referência pelos discentes;
- Debates;
- Exercícios analíticos coletivos (em aula) e individuais;

- Produção textual baseada nos referenciais teóricos empregados.

FORMA DE AVALIAÇÃO DO APRENDIZADO

- Apresentação oral de leitura;
- Redação de artigo (entre 10 e 15 páginas) relacionando produtos da comunicação ao referencial teórico do curso.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Conceitos básicos: colonialismo, colonialidade, descolonização, decolonialidade etc.;
- Desconstruindo operações do pensamento moderno: dicotomias x ambivalências;
- Os cruzos teóricos e as aberturas de caminhos para produzir análises nas encruzilhadas;
- O pensamento de Lélia Gonzalez e a categoria político-cultural de Amefricanidade;
- Discussão sobre possibilidades de abordagem metodológica a partir dos temas de pesquisas dos mestrados.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA DO COMPONENTE CURRICULAR

(PERTINENTE AO(S) PROJETO(S) PEDAGÓGICO(S) AO QUAL O COMPONENTE ESTA INSERIDO. LIMITAR-SE A 4)

Bibliografia Básica do Componente Curricular

BELMONTE, Valeria; SARDINHA, Antonio Carlos; LIMA Verônica Maria Alves; LARA, Eloina Castro (Orgs.). *Decolonialidade, comunicação e cultura*. Macapá: UNIFAP, 2022.

GONZALEZ, Lélia. *Por um feminismo afro-latino-americano: ensaios, intervenções e diálogos*. Org. Flávia Rios, Márcia Lima. Rio de Janeiro: Zahar, 2020.

GROSGOUEL, Ramón. A estrutura do conhecimento nas universidades ocidentalizadas: racismo/sexismo epistêmico e os quatro genocídios/epistemicídios do longo século XVI. *Revista Sociedade e Estado* – Volume 31 Número 1 Janeiro/Abril 2016.

hooks, bell. *Olhares negros: raça e representação*. Trad. Stephanie Borges. São Paulo: Elefante, 2019.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DO COMPONENTE CURRICULAR

(LIMITAR-SE A 6)

BERNARDINO-COSTA, Joaze; MALDONADO-TORRES, Nelson; GROSGOUEL, Ramón (Orgs.). *Decolonialidade e pensamento afrodiáspórico*. Belo Horizonte: Autêntica, 2020.

KILOMBA, Grada. *Memórias da Plantação: episódios de racismo cotidiano*. Trad. Jess Oliveira. Rio de Janeiro: Cobogó, 2019.

QUIROZ, Karina Olarte. Desde la teoría crítica hacia el pensamiento decolonial. Un aporte a la comunicología actual. In: MEMORIAS del XIII Congreso Latinoamericano de Investigadores de la Comunicación. Ciudad de México: Universidad Autónoma Metropolitana, 2016. Disponível em: <https://www.alaic.org/wp-content/uploads/2022/03/GI-1-Comunicacio%CC%81n-de-Colonialidad.pdf>. Acesso em: 16/12/2022.

MIGNOLO, Walter D. *Colonialidade: O lado mais escuro da modernidade*. Trad. Marco Oliveira. *Revista Brasileira de Ciências Sociais* - v. 32 n° 94, 2017. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbcsoc/a/nKwQNPrx5Zr3yrMjh7tCZVk/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em 15 dez 2022.

RUFINO, Luiz. *Pedagogia das Encruzilhadas*. Rio de Janeiro: Mórula Editorial, 2019.

SANTOS, Vivian Matias dos. Notas desobedientes: decolonialidade e a contribuição para a crítica feminista à ciência. *Psicologia & Sociedade* (30). Recife-PE, Programa de Pós-graduação em Psicologia, UFPE, 2018, pp. 1-11. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/psoc/a/FZ3rGJJ7FX6mVyMHkD3PsnK/?lang=pt>. Acesso em 1º mai. 2022.