



TERÇA > 06.03

09H > 12H PAVILHÃO DE AULAS

LABORATÓRIO DE EXPERIMENTOS COMPUTACIONAIS
INTRODUÇÃO AOS SOFTWARES LIVRES PARA CRIAÇÃO
SONORA E MUSICAL

GUILHERME SOARES

15H00 -17H00 TEATRO D. CANÔ

MESA DE ABERTURA: OS DESAFIOS DA PESQUISA NA
ATUALIDADE

CARLOS ALFREDO LOPES DE CARVALHO / GEORGINA GONÇALVES DOS SANTOS
MEDIÇÃO: PROFAS. LIA LORDELO E REGIANE OLIVEIRA

17H30 - 18H30 PAVILHÃO DE AULAS

RODA DE CHORO DO RECÔNCAVO: CONCERTO DIDÁTICO

JUVINO FILHO, MARCELO BRAZIL, RODRIGO HERINGER

18H30 - 20H00 PAVILHÃO DE AULAS

MESA: ARTE, COMUNICAÇÃO E TECNOLOGIA

GUILHERME SOARES, VICTOR VALENTIM, RENATA GOMES E DANIEL MARQUES

20H10 - 21H40 PAVILHÃO DE AULAS

MESA: MÚSICA E INTERDISCIPLINARIDADE NO CONTEXTO
DE FORMAÇÃO CONTEMPORÂNEA: PESQUISA E
EXTENSÃO

JUVINO ALVES, FÁBIO LEÃO, VICENTE REIS

QUARTA > 07.03



09H > 12H PAVILHÃO DE AULAS

LABORATÓRIO DE EXPERIMENTOS COMPUTACIONAIS
INTRODUÇÃO AOS SOFTWARES LIVRES PARA CRIAÇÃO
SONORA E MUSICAL

GUILHERME SOARES

14H > 15H30 PAVILHÃO DE AULAS

MESA: DRAMATURGIA E PESQUISA EM ARTES

CELSO JÚNIOR, PAULA LICE, CAROLINA DINIZ, MACIEJ ROZALSKI

15H30 > 17H50 PAVILHÃO DE AULAS

SESSÃO I – INICIAÇÃO CIENTÍFICA

COORD. LIA LORDELO

15H30 – 15H50

Fotografia em sua pluralidade: um estudo
sobre os diferentes usos e possibilidades
das fotografias na siderúrgica Tarzan (BA)

TAINARA FREITAS

15H50 – 16H10

Os cemitérios contam Memórias: um
estudo das imagens nas lápides de Santo
Amaro – BA

TÁSSILA BEATRIZ SANTOS DE FREITAS

16H10 – 16H30

Mapeamento e estudos críticos das
literaturas do Recôncavo: resultados
parciais da pesquisa na cidade de Santo
Amaro da Purificação

VANDA FERREIRA DO LIVRAMENTO

16H30 – 16H50

Contraponto de Riffs e utilização de claves
de matriz africana no estudo do
Contraponto Livre: proposta pedagógica

JORGE ALVES QUEIROZ, VICTOR GABRIEL MIRANDA SOUZA,
IGOR JOSÉ FRAGA DE SOUZA COSTA, FELIPE PASSOS

16H50 – 17H10

Desfragmentando as mídias: uma
arqueologia da realidade virtual

ALYSON CAVALCANTI DE OLIVEIRA DAMASCENO

17H10-17H30

A Caixa de Pandora e o anseio por
liberdade: reflexões sobre o star system e
uma interpretação cinematográfica da
reestruturação pós-guerra nos anos 1920

TAMARA CARLA SANTOS

17H30 – 17H50

Debate



QUARTA > 07.03

17H30 - 18H30 PAVILHÃO DE AULAS
ENSAIO ABERTO ORQUESTRA CECULT
FABRÍCIO DALLA VECCHIA

17H30 - 19H00 PAVILHÃO DE AULAS
OFICINA DE BORDADOS THAÍS BRITO OFICINA DE RÁDIO PEDRO FILHO OFICINA E EXIBIÇÃO DE PRODUTO:
IMPROVISACÃO COLETIVA E SOUNDPAINTING
SÓLON MENDES

19H00 - 20H30 PAVILHÃO DE AULAS
MESA: INTERCULTURALIDADE E INTERDISCIPLINARIDADE
ANA URPIA, PAULO FONSECA, FELIPE MILANEZ

20H30 - 22:10 PAVILHÃO DE AULAS
SESSÃO II - INICIAÇÃO CIENTÍFICA
COORD. REGIANE OLIVEIRA

20H30-20H50
Políticas de cultura em municípios do
Recôncavo
ÉRIKA FREITAS DOS SANTOS, HÉLIO JOSÉ VIANA RAMOS
FILHO, LUIZA SANTOS

20H50 - 21H10
Mapeamento e estudos críticos das
literaturas do recôncavo: resultados iniciais
das cidades de Cachoeira, São Félix e Cruz
das Almas
SARA MARIANO SANTOS

21H10 - 21H30
A dança como ritual de presentificação da
Memória no Candomblé de nação Ketu
EDMILSON DA CRUZ XAVIER

21H30 - 21H50
A agência das mulheres: cuidados
ginecológicos e saberes populares
LUIZA PADIAL RIBEIRO

21H50 - 22H10
Debate



SEXTA > 09.03

14H - 15H30 PAVILHÃO DE AULAS
MESA: TERRA DE DIREITOS
MARCELO ARAÚJO

MESA: CULTURA E OUTRAS GRAMÁTICAS
PARA A DIGNIDADE HUMANA
MICHEL FERNANDES, LUCIANO SIMÕES, MARIELLA PITOMBO (MEDIAÇÃO)

16H - 17H30 PAVILHÃO DE AULAS
MESA: LINGUAGEM, LÍNGUA E LITERATURA:
APREENSÃO E (RE)CONSTRUÇÃO DO MUNDO
RUBENS DA CUNHA, ADRIANO DANTAS, VIVIANE RAMOS DE FREITAS

17H30 - 18H30 PAVILHÃO DE AULAS
LANÇAMENTO DO LIVRO “ENSINO COLETIVO
DE INSTRUMENTOS MUSICAIS: CONTRIBUIÇÕES
DA PESQUISA CIENTÍFICA”
FABRÍCIO DALLA VECHIA, MARCELO BRAZIL

LANÇAMENTO DO EBOOK “CECULT EM AÇÃO”
LIA LORDELO

16H - 20H PAVILHÃO DE AULAS
OFICINA MAQUETE DINÂMICA
SÉRGIO MARTINS

17H - 18H30 PAVILHÃO DE AULAS
CLUBE DA CANÇÃO
JORGE LAMPA, TATIANA LIMA, ADRIANO DANTAS, RUBENS DA CUNHA

16H - 17H PAVILHÃO DE AULAS
APRESENTAÇÃO DA GRAVAÇÃO DO ESPETÁCULO SUBAÉ
MACIEJ ROZALSKI

17H - 18H30 PAVILHÃO DE AULAS
OFICINA TEATRO FÍSICO
MACIEJ ROZALSKI

19H - 21H30 TEATRO D. CANÔ
AULA MAGNA ESPECIALIZAÇÃO EM GESTÃO
E POLÍTICAS CULTURAIS
ANTÔNIO ALBINO CANELAS RUBIM

SÁBADO > 10.03



09H30 – 12H TEATRO D. CANÔ
**AULA MAGNA ESPECIALIZAÇÃO EM CIDADANIA
E AMBIENTES CULTURAIS**

GIOVANDRO MARCUS FERREIRA (PRESIDENTE INTERCOM)

OCUPAÇÕES DE EXTENSÃO PERMANENTES PAVILHÃO DE AULAS

ATELIÊ GRÁFICO CECULT

WALTER MARIANO

MOSTRA DE EXTENSÃO EM PÔSTERES

**COLETIVO NOVOS CACHOEIRANOS:
TRADICIONAL X EXPERIMENTAL**

**UTILIZAÇÃO DE CLAVES DE MATRIZ AFRICANA NO ESTUDO DO
CONTRAPONTO LIVRE: PROPOSTA PEDAGÓGICA**